

Blås på mi rute

Tone og Arr:
Johan H. Grimstad

Tekst: Karstein Oksavik

The musical score is written for three staves: a vocal line (treble clef) and two instrumental accompaniment lines (treble and bass clefs). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The lyrics are in Norwegian and are placed below the vocal line. The score consists of six systems of three staves each. The lyrics are: "Blås på mi ru - te når i - s - ro - ser blø - mer. Lån meg litt var - me når da - gen er grå - å. Blås på mi ru - te når kul - den er u - te. La - t opp eit a - u - ge så e - g ka - n sjå - å. Rim - et på ru - tat tek u - t - sy - net frå meg. Inn gje - nom is - sen kjem".

Blås på mi

ru - te når i - s - ro - ser blø - mer. Lån meg litt var - me når

da - gen er grå - å. Blås på mi ru - te når kul - den er

u - te. La - t opp eit a - u - ge så e - g ka - n sjå - å.

Rim - et på ru - tat tek u - t - sy - net frå meg. Inn gje - nom is - sen kjem

ber - re eit skin - n. Send meg eit smi - il ein var-man-de

tan - ke, så - å lys-nar de - t litt i kv - ar - da-gen minn n.

Ikk - je treng du vel å sk - i - ne som so - la. Ikk - je treng du vel å

smel - te bort alt - t. Ber - re ein li - te - n pust på mi

ru - te, de - t hjel-per me-eg my-kje nå - r det vert kald t.